

Na temelju članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN br. 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 05/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17), te članaka 23. i 197. Statuta Glazbene škole Blagoje Bersa Zadar, pročišćeni tekst od 15. rujna 2016. godine ( KLASA: 012-03/16-17/01, URBROJ: 2198-1-60-04-16-419 ), Školski odbor Glazbene škole Blagoje Bersa Zadar, na sjednici održanoj dana 30. kolovoza 2017. godine donio je:

## **P R A V I L N I K   O   N A J M U**

### **GLAZBENIH INSTRUMENATA I PLESNOG PODA**

#### I.      O P Ā E O D R E D B E

##### **Članak 1.**

Ovim Pravilnikom o najmu glazbenih instrumenata i plesnog poda (u daljnjem tekstu: Pravilnik) Glazbena škola Blagoje Bersa Zadar kao najmodavac (u daljem tekstu: Škola) uređuje pitanja u svezi sa najmom glazbenih instrumenata i najmom plesnog poda.

##### **Članak 2.**

Odredbe ovoga Pravilnika odnose se na sve fizičke i pravne osobe koje su sklopile sa Školom ugovor o najmu glazbenih instrumenata ili ugovor o najmu plesnog poda.

##### **Članak 3.**

Glazbeni instrumenti i plesni pod mogu se dati u kratkoročni najam, ne duže od 5 (slovima: pet ) radnih dana.

#### II.      P R E D M E T N A J M A

##### **Članak 4.**

U najam se mogu dati sljedeći glazbeni instrumenti Škole po najmanjoj cijeni najma od:

- koncertni klavir: 20.000,00 kn
- pianino: 8.000,00 kn
- čembalo: 8.000,00 kn
- timpani: 5.000,00 kn
- set bubnjeva: 3.000,00 kn.

Ostali glazbeni instrumenti Škole ne mogu se dati u najam.

U najam se može dati plesni pod po cijeni najma od 1.000,00 kuna po danu najma.

##### **Članak 5.**

Glazbeni instrumenti i plesni pod iz čl. 4. ovoga Pravilnika mogu se dati u najam i po drugoj cijeni najma i/ili na drugi rok, ako za to postoji opravdani interes, i uz prethodno odobrenje Školskog odbora.

O opravdanosti interesa ocjenjuje Školski odbor.

### III. POSTUPAK IZNAJMLJIVANJA

#### **Članak 6.**

Postupak iznajmljivanja pokreće se podnošenjem pisane zamolbe Školi.

Zamolba mora sadržavati:

- naznaku predmeta najma koji se želi iznajmiti
- naznaku vremena preuzimanja i povrata predmeta najma
- naznaku svrhe za koju se unajmljuje predmet
- pečat i potpis ovlaštene osobe.

Mjesto preuzimanja i povrata ugovorenog predmeta najma su prostorije Škole, na adresi Dr. Franje Tuđmana 24/E, Zadar.

#### **Članak 7.**

Odobrenje za najam daje ravnatelj Škole.

Odobrenje ravnatelj daje usmeno.

Po odobrenju ravnatelja, pristupa se sklapanju ugovora o najmu.

#### **Članak 8.**

Najmoprimac je dužan prije ugovorenog vremena preuzimanja predmeta najma jednokratno uplatiti cijelu ugovorenu cijenu najma na račun Škole/Zadarske županije koji je naznačen u ugovoru.

Najmoprimac je dužan za preuzimanje, povrat i prijevoz glazbenih instrumenata osigurati ovlaštenu fizičku ili pravnu osobu koja raspolaže profesionalnom opremom za transport instrumenta kako ne bi došlo do njegovog oštećenja i/ili uništenja.

#### **Članak 9.**

U slučaju da najmoprimac ne uplati novčana sredstva za najam na račun Škole/Zadarske županije prije ugovorenog roka preuzimanja predmeta najma, smatrat će se da je odustao od namjere najma, a sklopljeni ugovor će se smatrati raskinutim.

U slučaju da najmoprimac uplati potrebna novčana sredstva za najam instrumenta, ali ne osigura transport po ovlaštenoj osobi, sklopljeni ugovor o najmu će se smatrati raskinutim, a primljena sredstva vratiti na račun isplatitelja u roku od 15 dana od isteka ugovorom predviđenog dana za preuzimanje instrumenta.

#### **Članak 10.**

Ravnatelj može uskratiti odobrenje za najam instrumenta ili plesnog poda.

Ravnatelj može uskratiti odobrenje za sklapanje ugovora o najmu unatoč osiguranim novčanim sredstvima na strani najmoprimca, kada ocijeni da najam nije u skladu sa namjenom predmeta najma, da se ne radi o prepoznatljivom glazbenom događanju ili iz nekih drugih razloga, bez potrebnog posebnog obrazloženja.

#### IV. TROŠKOVI

##### **Članak 11.**

Troškove prijevoza instrumenta po ovlaštenoj osobi snosi najmoprimac.

Troškovi redovite uporabe instrumenta padaju na teret najmoprimca.

Troškove prijevoza plesnog poda snosi najmoprimac.

##### **Članak 12.**

Porez u svezi sa člankom 4. ovoga Pravilnika snosi Škola.

#### V. ODGOVORNOST

##### **Članak 13.**

Najmoprimac je dužan rabiti predmet najma u skladu sa ugovorom i namjenom kao dobar gospodarstvenik, odnosno dobar domaćin.

Najmoprimac odgovara za štetu koja može nastati zbog uporabe predmeta najma protivno odredbama ugovora i u svrhu kojoj nije namijenjen, neovisno da li je stvar rabio najmoprimac ili treća osoba.

#### VI. PODNAJAM

##### **Članak 14.**

Najmoprimac jamči najmodavcu da neće iznajmljeni predmet dati u podnajam ili po nekoj drugoj osnovi prepustiti drugome na uporabu.

#### VII. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

##### **Članak 15.**

Ovaj Pravilnik može se mijenjati i dopunjavati samo na način i u postupku po kojem je donesen.

##### **Članak 16.**

Stupanjem na snagu ovoga Pravilnika prestaje važiti Pravilnik o najmu glazbenih instrumenata ( KLASA: 003-05/15-17/01, URBROJ: 2198-1-60-04-15-479 ) od 30. rujna 2015. godine.

##### **Članak 17.**

Ovaj Pravilnik stupa na snagu osmoga dana od dana objave na Oglasnoj ploči Škole.

KLASA: 003-05/17-17/01

URBROJ: 2198-1-60-04-17-352

U Zadru, 30. kolovoza 2017. godine

**Predsjednik Školskog odbora:**

---

**Dražen Habuš, prof.**

Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči Škole dana 30. kolovoza 2017. godine, a stupio na snagu dana 07. rujna 2017. godine. \_\_\_\_\_

**Predsjednik Školskog odbora:**

**Ravnateljica:**

---

**Dražen Habuš, prof.**

---

**Branka Višić Karavida, prof.**